

# දුර්ග

## සිංහල ලමා පොත පත

ක්‍රියෝවරු 1900 සිට 1990 දක්වා ශ්‍රී ලංකාවේ  
ප්‍රකාශීත සිංහල ලමා සාහිත්‍ය කෘති පිළිබඳව  
කරන ලද ගාස්ත්‍රිය අධ්‍යයනයකි.

කැළණිය විශ්ව විද්‍යාලයේ  
ප්‍රස්තකාල විද්‍යාව ගාස්ත්‍රිපත් උපාධිය සඳහා  
ඉදිරිපත් කෙරෙන නිබන්ධනය

1993

ප්‍රවේශ අංකය	153
වශී අංකය	

ගිතාංශ්‍ය සමන් දෙළඟේ විසිනි.  
ප්‍රස්තකාල හා විද්‍යාපතන විද්‍යා අධ්‍යයනාංශය  
කැළණිය විශ්ව විද්‍යාලය  
දළඡම.

ଗୁଡ଼ି ନେ ଲିଲ

මෙම යැයුතුපත් උපයි තිබන්නය, ත්‍රේසු වර්ණ 1900 සිට 1990 දක්වා ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රතාදින සිංහල මලා සාහිත්‍ය තුළු පිළිබඳව තරන ලද යැයුර්ය අධ්‍යයනයක්. මලා පදන - තාච්‍ය සහ ගදහ ප්‍රබන්ධිත, වර්ත්තාපදානත් මෙම තිබන්නයේ දී විශේෂ අවධානයට ලැබේ.

මෙම අධ්‍යාත්මක අරමුණ වූයේ,

1900 – 1990 දත්තා සිංහල සාමාජික පළ වූ ලමා පෙනු පත් සිනි ගණයට අයත් තළ කැනී කෘති පැහැදිලි තරගෙන, සිංහල ලමා සාමිත්‍ය ඉතිහාසය පිළිබඳව ගැවීමෙන් තිරීම ;

ජන සාහිත්‍යය හා ටීඩේශීය ලොමා සාහිත්‍යය, සිංහල අමා සාහිත්‍යය තෙරේ බල පා  
අන්දම පිළිබඳව පරිශා ත්‍රීම ;

చిపల్క లలూ పెంచే పనీ యదే నల్ లీషెండ్ ప్రచోరనాలొయనే తొలుచ్చి షెఫ్టీస్, లలూ కల్పి, నూరుస్, ప్రాథమిక్, వరీతుపద్వాన ఆడ్మిచెఫ్ లనీ ప్రీవిలతనే షేఫ్ లోంగ రథ ఐచ్చి ప్రచోరనాల్ కీరతినీ అనువరణ్య కర గుణించి ;

ස්වරුම ලිමා සාහ්යිත්‍ය සංරක්ෂණය තර ගැනීමේ අවශ්‍යතාව අවධාරණය කිරීම ;

විවිධ පුරුෂයන්හි ලියුවුතු අවා පොන පත ගැන ගොරණුරු ලබා ගත කැනී ගුන්සී තාමාවලියන් තොමූත් විමේ අඩවි තරමක් දුරට හෝ සපුරා එම ;

డశ

ଲମ୍ବା ହେବା କଥାରୁରୁଣ୍ଡିଙ୍ଗେ ଦେଖିଯ ଅଛେଇ କା ଲମ୍ବା ବୁଦ୍ଧିବ ଜେତୁଣ୍ଟେ ଆପ୍ନିଭାବୀ  
ଉଚ୍ଚକରିଆ ଶୂନ୍ୟମରା ଦ୍ଵାରା ବିଷ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା