දඩයම් කුම හා බැඳුණු ජනශුැති පිළිබඳ අධාායනයක්

පූජා දෝතළුඔය නාරද හිමි

සමාජීය විදහා හා තුලනාත්මක අධායන අංශය - ශීු ලංකා භිකුෂු විශ්වවිදහාලය

dothaluoyanarada2000@gmail.com

සාරසංක්මේපය

ජනයාගේ ශුැතිය ජනශුැතියයි. ඒ අනුව ජනතාව වෙතින් කටවහරෙන් පවත්වාගෙන එමින් පුවේණියෙන් පුවේණියට දායාද කර ඇති ඥානය ජනශුැතිය ලෙස අර්ථ දැක්විය හැකි ය. මෙම ජනශුැතිවල විවිධ පුහේද දක්නට ලැබේ. මෙම පර්යේෂණයේ අරමුණ දඩයම්කුම හා බැඳුණු ජනශුැතිය පිළිබඳ අධායනය කිරීමයි. ඒ සඳහා පර්යේෂණ ගැටලුව වූයේ දඩයම් කුම හා බැඳුණු ජනශුැති කෙබඳු ද? එහි විවිධතා මොනවා ද? යන්න පැහැදිලි කර ගැනීමයි. මෙම පර්යේෂණය සාර්ථක කර ගැනීම සඳහා ගුන්ථ පරිශීලනය පර්යේෂණ කුමචේදය ලෙස භාවිත කරන ලදි. ඇත අතීතයේ සිට ම මිනිසා විසින් තම ආහාර අවශාතා සපුරාලීම පිණිස සත්ත්වයන් දඩයම් කළ බවට සාධක තිබේ. මිනිසා විසින් කල් යත් ම විවිධ වූ සිද්ධි හා අරමුණු පදනම් ව මේ හා සම්බන්ධ ව ජනශුැති ගොඩනගාගෙන ඇත. දඩයම් කුම හා නිර්මාණය වී ඇති කව්, පුස්තාව පිරුළ, ඉඟිවැකි, ජනකතා, තේරවිලි ආදිය මේ පිළිබඳ ව ඇති ජනශුැති සේ හඳුනා ගත හැකි ය. උදාහරණයක් ලෙස පුස්තාව පිරුළක් මෙසේ ය. "ඇමක් දී මසෙකු අල්ලා ගත්තා වාගෙයි" ඇම යනු මසුන් ඇල්ලීම පිණිස බිලී කොකුවට අමුණන කෑමකි. මෙය ජන සමාජයේ භාවිතයට ගෙන ඇත්තේ කෙනෙකු උපකුමශීලී ව රැවටීම පෙන්වා දීමට ය. මෙලෙස විවිධ අදහස් පුකාශ කිරීමට මෙම ජනශුැති භාවිතයට ගෙන ඇත. යථෝක්ත අධායනයේ දී ගමා වන්නේ දඩයම හා බැඳුණු ජනශුැති ඇති බවත් එහි විවිධතා දක්නට ඇති බවත් ය. මෙවා කවදා කොතනක ආරම්භ වී දැයි නිශ්චිත ව ම කිව නොහැකි වුව ද ජනශුැතියේ පැවත එන බව සඳහත් කළ යුතු ය.

පුමුඛ පද: ගීත, ජනකවි, ජනශුැතිය, දඩයම් කුම, පුස්තාව පිරුළු

A Study on Folklore Associated with Hunting Techniques

Ven. Dothaluoya Narada Thero

Department of Social Sciences and Comparative Studies

Bhikshu University of Sri Lanka

dothaluoyanarada2000@gmail.com

Abstract

Folklore is the wisdom that people pass down from one generation to the next. These folklorists appear to have been established to represent diverse regions. Studying the customs related to hunting techniques was the aim of this research. The following were the research questions: Is a folk tradition that relates to hunting methods? And what versions exist for it? To ensure the success of this study, the literature analysis approach was applied as the research methodology. It was feasible to investigate the hunting customs and traditions that had developed utilizing this research technique. There is proof that humans have been hunting animals for food since the beginning of time. It appears that human beings have produced a folk tradition dependent on many occasions and goals. The folklore surrounding this can be categorized as poems, metaphors, analogies, clues, folktales, and interpretations created using hunting techniques. One can use a metaphor as an illustration. The phrase "Amakdeemasekuallagaththavage" A food item called bait is used with a fishing rod to lure fish. Folklore has long used this phrase to refer to deceiving someone. As a result, this folk custom has been used to symbolize many distinct ideas. According to the study mentioned above, there is a folk tradition surrounding hunting that has a wide variety of variations. Although it is impossible to pinpoint a certain time or location

Keywords: Folklore, Folk Poems, Hunting Methods, Prastapirulu, Songs