

## 中华文字的起源与演变及对世界文化的影响

### Origin and Evolution of Chinese Characters and it's Influence on the World

释果兴 *Shi Guoxing*<sup>1</sup>

从远古时期，始祖黄帝的臣子仓颉（其四眼）仰观天象、俯视山河大地之形、细察飞禽走兽的足迹触发灵感而创造出象形字，并作六书，中国开始有了文字。在此之前，人们只会结草绳来记事，大事结大结，小事结小结。汉字是世界上使用时间最长、空间最大，使用人数最多的文字，汉字的创作和应用不仅推进了中华文化的发展，还对世界文化的发展产生深远影响。

半坡遗址曾出土包括 50 多种刻画符号的甲骨文，甲骨文是刻在龟甲兽骨上的古老文字。汉字的偏旁部首上下左右结构都有其不同的深远意义。作为文化发展，中华汉字将被世界所瞩目，而共同学习研究，是发展全球文化的必然趋势。

**关键词：** 汉字起源 汉字种类 汉字演变

<sup>1</sup>*Cao Shan Baoji Buddhist Institute, Jiangxi, China.*

中国江西曹山宝积寺院

*heyi\_master@163.com*