

The Theory of Emptiness (Sunyata) in Chinese Buddhism

Ven. Naotunne Wimalagnana

ආදී බුදුදහමෙහි විග්‍රහවන ත්‍රිලක්ෂණය සහ ප්‍රතික්ෂයවනවාද ඉගැන්වීම් පදනම් කරගෙන මහායාන මාධ්‍යමික නිකායේ ශුන්‍යතා සංකල්පය ඉදිරිපත්වේ. මේ සඳහා මාධ්‍යමික ආචාර්යවරු වේදාන්ත ආදී ඉන්දීය දර්ශනවල ආභාසය ද ලබා ඇති බැව් බොහෝ විචාරකයන්ගේ මතයයි.

මහායාන බෞද්ධ පුත්‍ර වීන බසට පරිවර්තනය කරනු ලැබූ මුල් අවදියේ ශුන්‍යතා විශ්වාසවාදී වැනි මහායාන බෞද්ධ සංකල්ප කෙරෙහි සම්පූර්ණ වීන ඉගැන්වීම් වූ කොන්ට්‍රිබියානු සන්දාහී වැනි දාර්ශනික හා ආගමික සංකල්පවල ආභාසය ද නොඅඩුව ලැබී ඇත.

එවකට වීන බසට නගා තිබූ බෞද්ධ පුත්‍ර දාහී අන්, කුමාරජීව වැනි බෞද්ධ ශ්‍රවණ පරිවර්තකයන් විසින් නැවත සංස්කරණය කිරීමේ ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන් ශුන්‍යතා සංකල්පයෙහි බෞද්ධ අනන්‍යතාව ආරක්ෂා විය. මෙහි ප්‍රතිඵලය වූයේ මාධ්‍යමික ශුන්‍යතා සංකල්පය කේන්ද්‍ර කරගෙන වීන බෞද්ධ නිකාය කිහිපමයි. ආදී බුදුසම්මයෙහි මූලික ඉගැන්වීම් පදනම් කොට ගෙන මහායාන මාධ්‍යමික නිකාය පිස්සේ විනයට හඳුන්වා දුන් ශුන්‍යතා සංකල්පය වීනකරණය වීම ඇරඹෙන්නේ මෙලෙස නිර්මාණය වූ බෞද්ධ නිකාය පසුබිම්කර ගෙන ය.

Keywords- Mahayana Buddhism, Emptiness, Chinese Buddhist Sects

An Introduction

Various reasons have been proposed for the virtual disappearance of Mahayana. We find for example that in India,

© Ven. Naotunne wimalagnana
සංස්. පුස්තක මධ්‍යස්ථානයේ පම්මාසාන්ද්‍ර සිටී. නිලදේ මල්ලක ආරච්චි, වතුබිඹි බඩවත්තම, මහලංකාව.
චානවශාස්ත්‍ර විධි කාන්තීය සංග්‍රහය, 9 කලාපය, 2009, චානවශාස්ත්‍ර විධි, කලාණීය විකේන්ද්‍රය.