

මරණය පිළිබඳ බොද්ධ දරුණතය , මතෝවිද්‍යාව  
සහ ආගම  
පිළිබඳ අධ්‍යයනතයක්

කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලයයේ  
පාලි භා බොද්ධ අධ්‍යයන පූජාත් උපාධි ආයතනයෙහි  
දරුණ විශාරද උපාධි පරීක්ෂණ අවශ්‍යතා සම්පූර්ණ කිරීම් වස්  
ඉදිරිපත් කෙරෙන පයෙක්ෂණ තිබන්යයකි.

චි. ඩී. සේනාධිර

අධික්ෂක : මහාචාර්යී අයදු තිලකරත්න

2004 අගෝස්තු

## සාරාංශය

මරණය පිළිබඳ ධර්මනාට සම්බන්ධයෙන් බුදුසමයෙහි පිළිබේ වන දැරුණීක , මතොවිද්‍යාන්තමක සහ ආගමික ඉගුනවීම් ආනාචරණය කරගැනීම මෙම අධ්‍යත්‍යායෙහි මූලික අරමුණ විය. එරවාදීය පාල ත්‍රිපිටිකය මෙහි ප්‍රධාන මූලාග්‍රය වූ බව සැලකිය යුතු වෙයි. බොඳු අධ්‍යත්‍යාය ක්ෂේත්‍රය තුළ මරණය පිළිබඳ විෂය අධ්‍යත්‍යාය කිරීමේ ඇති කාලීන වැදගත්කම ; මෙහෙයු සිදුව් ඇති අධ්‍යත්‍යාය සහ මෙහිදී ඇතුළමත්ය කෙරෙන විධිතුමය පිළිබඳ විස්තරයක් ද ප්‍රථම පරිවිෂ්දයෙහි අත්තරගතය. බුදුසමය ප්‍රාණය පිළිබඳ සංකළුපය අර්ථවත් කරන්නේ යන ප්‍රාණය දෙවැනි පරිවිෂ්දයේදී අවධානයට ලක්විය. ප්‍රාණීන්ගේ පැවැත්ම පිළිබඳ බොඳු අදහස් එහිදී විමසා බලන ලද අතර විශේෂයෙන් ම මූල්‍යයා පිළිබඳ පැවැත්ත්වයෙන් විශ්ලේෂණය , ආසු සංකළුපය මෙනම පිවිශ්ච්දය සංකළුපය ද මෙහිදී සාකච්ඡාවට භාරාය කරන ලදී. ප්‍රාග බොඳු භාරායි දරුණන සහ ආගම් විසින් මරණය පිළිබඳ සංස්ක්‍රීය සහ ගැටුවට වටහා ගැනීමට දරන ලද තැන කටරේද යන්න සාකච්ඡාවට ලක්කිරීම සඳහා නොවන පරිවිෂ්දය වෙන්කර ඇත. සිඩුවැනි පරිවිෂ්දයේදී විමසා බැඳෙන්නේ ආනම ප්‍රජාරාපයේ නොපිළිගන්නා බුදුසමය මරණය පිළිබඳ ධර්මනාට සහ මිනිසාගේ සංසාරේක පැවැත්ම විවරණය කරන්නේ කෙසේද යන්නයි. තිකාය ගුත්ත්වලට අනිරෝක්ම විශේෂයෙන් ඇත්තේ පිටතය ද අවශ්‍යකරා සාහිත්‍යය ද මෙහිදී ආගුර කරගන්නා ලදී. පස්වැනි පරිවිෂ්දයේදී ආනාචරණය කෙරෙන්නේ මරණය පිළිබඳ ගැටුවට සහ රට විස්තුම පිළිබඳ බොඳු ඉගුනවීමය. මෙහිදී බුදුසමය විසින් මරණය පිළිබඳ සංකළුපය තව අර්ථකරනයකට ලක්කර ඇති අපුරුෂ සාකච්ඡා කෙරේ. බුදු දේශනාවන්හි අවධාරණයෙන් දැක්වෙන මරණයින් ප්‍රග්‍රැන කිරීමෙහි ආධානීක සහ ආවාරිද්‍යාන්තමක උපයෝගිනාට විමසා බැඳීම ගය වැනි පරිවිෂ්දයේදී සිදුවෙයි. මරණීන මත පැවැත්ම පිළිබඳ ගැටුවට අධ්‍යත්‍යාය කිරීම පිශිෂ සන් වන පරිවිෂ්දය උත්සාහකරයි. මෙහිදී ඇත්තෙකුයෙන්ම විමර්ශනයට ලක්වන්නේ සන්වායාට මරණීන මත පැවැත්මක් තිබේ යන ප්‍රාණය බොඳු වින්තනය තුළ කෙනරමි දුරට වැදගත්කමක් තිමිකර ගතිද යන්නය. අවවැනි පරිවිෂ්දය පාතනය සහ ගර්හනාය යන ස්‍රීයා පිළිබඳ බොඳු අකළුපය පැරීජා කිරීම පිශිෂ කැළකර ඇත. සියදිව් තිකාගැනීම සහ සුබමිරණය යන විවාදාන්තමක මානාකා පිළිබඳව බොඳු සන්දර්ජය තුළ කෙරෙන සාකච්ඡාවක් තව වැනි පරිවිෂ්දයෙහි අන්තරානය. මරණය සමාජ සංස්ක්‍රීයක් ලෙස ගත්කළේ මිනිසාගේ සාමාජිකය පිටතය ගා මරණය තම්තී සංස්ක්‍රීය අතර පවත්නා අනෙකුතා බෙපැම සම්බන්ධයෙන් වන බොඳු ස්ථාවරය පරීජාවට ලක්කිරීම දන වැනි පරිවිෂ්දයේදී සිදුවෙයි. එකොලුප් වැනි පරිවිෂ්දය වෙන්වි ඇත්තේ අවමංගල වාරේතු ගා විශ්වාස පිළිබඳ බොඳු බොඳු වින්තනය පැවැත්ම සැලකිය විමසා බැඳීමටය. මරණය පිළිබඳව බුදුසමයේ දක්නට ලැබෙන ඉගුනවීම් සමස්තය පිළිබඳ මිනිසාගේ අවබෝධය වර්ධනය කරවම්ත් එය එලදායක ලෙස සහ සැන්සිල්දායක ලෙස ගතකරනු පිශිෂ මූල්‍ය යොමුකරවන බව ප්‍රකාශ කරම්ත් දොලුප් වන පරිවිෂ්දයෙන් අධ්‍යත්‍යාය සමාජත් කෙරේ.