කුමාරි, ටී.ආර්.ඒ.ඩී.

PAPER

සාලිය කුමරුට සිහසුන අහිමිවූයේ සැඩොලියකට පෙම්බැඳි නිසාම ද ?

ටී.ආර්.ඒ.ඩී. කුමාරි, ඉතිහාස අධ්‍යයන අංශය, කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය

සාහිත්‍යය හා පුරාවිද්‍යාත්මක මූලාශ්‍රය සම්ප්‍රදාය තුළින් ලක්දිව බොහෝ ඓතිහාසික තොරතුරු අනාවරණය වේ නමුත් ඒ තුළින් නොකියවෙන කරුණු ද බොහෝ යී එම කරුණු අනාවරණය කරගැනීමට ඇති මූලාශ්‍රය ද විරල යී ''සිංහල ඉතිහාසයේ අමාරුම කොටස කියූ දෙය නොව නොකියා හළ දෙයයී'' යනුවෙන් විල්හෙල්ම් ගයිගර් මහතා කරන ප්‍රකාශය සැබැවකී අතිශයෝක්තිය□ වීරත්වය□ පක්ෂපාතීත්වය තුළින් ගම්‍යමාන නොවන තවත් ඉතිහාස කරුණු ඉතිහාසය තුළ ම වැළලී යමින් පවතී දුට්ඨගාමිණී අභය මහරජුගේ පුත් 'සාලිරාජ' කුමරු පිළිබඳව ප්‍රාථමික මූලාශ්‍රයන්හි අන්තර්ගත තොරතුරුවලට වඩා යමක් එම කතා පුවත තුළින් ඉදිරිපත් කෙරෙන බවත්□ එම තොරතුරු ගැමුණු රජුගේ වීරත්වය තුළ සඟවා තැබීමට මහානාම හිමියන් උත්සාහ කර ඇති බවත් හැඟේ

මෙම පර්යේෂණයේ මූලික අරමුණ වන්නේ සාලිය කුමරුට රජකම අහිමි වූයේ කුමක් නිසා ද යන්න විමසා බැලීම යී මෙම අධ්‍යයනයේදී ප්‍රාථමික සාහිත්‍යය හා පුරාවිද්‍යාත්මක මූලාශ්‍රය ඇසුරු කළ අතර ජනප්‍රවාදගත තොරතුරු කෙරෙහි ද විශේෂ අවධානයක් යොමු කරන ලදී

සාලිය කුමරුගේ මව එනම්□ ගැමුණු රජුගේ අගබිසව පිළිබඳව ද නිශ්චිත තොරතුරක් ඉදිරිපත්වී නොමැතී ඒ හා සම්බන්ධ ජනප්‍රවාදගත තොරතුරු බොහෝ යී ගැමුණු රජු විවාහ කර ගත්තේ කොත්මලේ ප්‍රදේශයේ 'විසුරුගෙදර' විසූ රන්මැණිකා බව ජනප්‍රවාදයේ සඳහන් වේ ඇය ගොවිකුල කතකී ඒ අනුව ගැමුණු රජුගේ අභිෂේක ලත් බිසවක් පිළිබඳව ද කිසිදු තොරතුරක් අනාවරණය නොවන නිසා සාලිය කුමරුට රජකම අහිමි වූයේ ඔහු ක්ෂත්‍රිය අගබිසවකගේ පුතෙකු නොවූ නිසා බව නිගමනය කළ හැකි යී සැඩොලියකට පෙම් බැඳි නිසා රජකම ප්‍රතික්ෂේප කළ බව කියා මහානාම හිමියන් සාලිය කුමරු මත වරද පවරා ඇත්තේ දුටුගැමුණු රජුගේ වීරත්වයට කැළලක් වන නිසාවෙනී