

පුරුෂ නාමලුත්තේ විමලයාණ හිමි, පාලි හා බොද්ධ අධ්‍යායන අංශය
මානවාස්ත්‍ර පීඩිය, කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලය

Paper: Equity

තන්ත්‍රයානය වූ කළු නිකායාන්තර බුදුසමයෙහි ක්‍රමික පරිණාමයකි

වර්තමාන ලෝකයේ ප්‍රධාන බොද්ධ සම්ප්‍රදාය තුනකි. එතිනාසික වශයෙන් පෙරවාදය ඒ අතුරින් පැරණිත ම සම්ප්‍රදාය වේ. මහායානය දෙවැන්ත වන අතර තෙවැන්ත තන්ත්‍රයානය සි. තනු විස්තාරේ ධාතුවෙන් තිබන් තන්ත්‍ර යන වචනයෙන් ගුෂ්ත බලයකින් යුතු කාස්ත්‍රය හඳුන්වයි. තන්ත්‍ර පිළිබඳ ඉතිහාසය භාරතීය අනාර්ය සංස්කෘතිය දක්වා ඇත්ත දිවෙයි. සියවස් කිහිපයක් තිස්සේ වෙළඳික, බ්‍රාහ්මණ, ආරණ්‍යක සහ උපතිෂ්ඨ සාහිත්‍යයෙන් එහි තාන්ත්‍රික සහ ප්‍රායෝගික අංශ පෝෂණය විය. ක්‍රි: පූ: සටුනී සියවසේ භාරතීය ආගමික හා දාරුණික පසුව්මෙහි ක්‍රියාත්මක වූ තන්ත්‍රවල බලපැමෙන් දුරස්ථීමට බුදුසමයට ද නොහැකි වූ අයුරු පාලි සූත්‍ර හා විනය පිටකද්වයේ දැක්වෙන කථා පුවත්වලින් සනාථ වේ.

නිකායාන්තර බුදුසමය තුළ තාන්ත්‍රික අදහස් විවිධාකාරයෙන් ක්‍රියාත්මක වූ බව මහාසංසික නිකාය, මහායාන සූත්‍ර සහ මහායාන ඉගැන්වීම් පිරික්සීමෙන් තහවුරු වේ. ආදි බුදුදහමට මෙන් ම නිකායාන්තර බුදුසමයට ද තාන්ත්‍රික ඉගැන්වීමෙහි ආහාසය ලැබේමේ ප්‍රතිඵලය වූ යේ තාන්ත්‍රික බොද්ධ සාහිත්‍යයේ ආරම්භය සි. ආදි බොද්ධ ඉගැන්වීම් විශ්‍රාන්තික පිරිමෙන් පෙරවාදය ප්‍රමුඛ වූ හිනයානයත් මහායාන මාධ්‍යමික නිකාය ප්‍රධාන මහායානයක් ප්‍රහවය විය. එලෙසින් ම ආදි බුදුදහමෙහි මූලික අරමුණුවල නියෝජනයත් පෙරවාදින්ගේත්, මාධ්‍යමිකයන්ගේත්, යෝගාචාර විද්‍යාන්වාදීන්ගේත් දාරුණික සිද්ධාන්ත සහ සංවර්ධන බුද්ධ බෝධිසත්ත්ව සංකල්ප වඩා සුබනමු ක්‍රමවේදයක් ඔස්සේ ඉදිරිපත් කිරීමේ අවසන් එලය තාන්ත්‍රික බුදුසමයේ උදාව සි.

තාන්ත්‍රික බොද්ධ ඉගැන්වීම්වලට අයත් ව්‍යුත්‍යානය සහ කාලවක්‍රියානයෙන් එහි දාරුණික පක්ෂයත් මන්ත්‍රයානය සහ සහ්‍යානයෙන් හක්තිමය අංශයත් නියෝජනය වේ. එබැවින් ගුනාතාවාදී මෙන් ම විශ්වාස්ථානාතාවාදී අදහස්වල සංකලනයෙන් දාරුණික පක්ෂයත් පෙරවාදින්ගේ පටන් නිකායාන්තර බුදුසමය නියෝජනය කරනු ලබන බුද්ධ බෝධිසත්ත්ව සංකල්ප මස්සේ විකාශය වන හක්තිවාදී අංශයත් තන්ත්‍රයානයෙහි අන්තර්ගත වන බැවි පෙනේ.

බුද්ධ දේශනාව විවිධාකාරයෙන් සංග්‍රහ කිරීමෙන් පාලි හා සංස්කෘත සාහිත්‍යය, මහාසංසික පාච පිටකය ආදි හිනයාන බොද්ධ සාහිත්‍යයත් මහායාන සම්ප්‍රදායනට පූර්වංශම වූ නව සූත්‍ර සාහිත්‍යයත් නිහිටිය. එම මහායාන සූත්‍රවල විශේෂත්වය වූ යේ ක්‍රමයෙන් දීර්ශන වූ සූත්‍ර රචනාවේමත් නැවත ඒවා ක්‍රම ක්‍රමයෙන් කුඩා වීමත් ය. මෙහි ප්‍රතිඵලය ලෙස ධාරණී නම් වූ කෙටි සූත්‍ර විශේෂය නිරමාණය විය. ධාරණී තවදුරටත් සංක්ෂේප කිරීමෙන් මන්ත්‍ර ඇති විය. පෙරවාදී මෙන් ම මහායාන සම්ප්‍රදායයන්හි නිරදේශීත විමුක්තිය ක්ෂේකිව ලැබෙන්නක් නොව ඉතා දිසි කාලයක් නොපසුබස්නා දුඩී උත්සාහයක ප්‍රතිඵලයකි. ඒ සඳහා භාවිත කළයුතුදම් සංග්‍රහය ද සූත්‍රාලය ය. එබැවින් බුද්ධ වචනය සාරය නොවගත් මන්ත්‍රයක් කෙටි කාලයක් සිහිකිරීමෙන් යථාර්ථාවබෝධය ලැබිය හැකිව නිරදේශ වීම තන්ත්‍රයානයේ විශේෂත්වය සි. මේ අරමුණෙහි සාම්ප්‍රදායක පිණීස තන්ත්‍රයානයෙහි දාරුණික අංශය ගුනාතා හා වින්තමාතුතා ද්රේශනයෙන් ද ආචාරමය අංශය උපාය කොළඹලායයෙන් ද පෝෂණය වී තිබේ.