

සාරාංශය

මත්‍යාලාවය ආර්ථ වන්නේ ගාහා නීමින මුද්‍රකරණය. මිසරයේ නයිල් විනායේ හොටුන්, මෙසපොලෝයීයාවේ දුපුරිස් - වයිඩි වැනි ගංගා නීමින මානව සිජ්චාලාවයේ මුද්‍ර වීම ලෙස පැලැස්. ශ්‍රී ලංකාවේ ද කිරීද මිය, කළු මිය, මහවැලි ගය, මල්වතු මිය ආදී රු මූලාළ ආස්‍රිතව මෙරට ආර්ථ රුහාවාය ව්‍යාප්ත වූ බව අප හොඳින් දැන්නා කරුණකි. මෙරට මානව සංස්කෘතිය ව්‍යාප්ත වූවේ මහවැනි ගාහා නීමින ආස්‍රිතවය (රුහ්නපාල, 1993). කර් ගංගාව ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රධානතම ගංගාවක් වන හෙයින් මෙම ගාහාව ආස්‍රිතවද මෙවැනි උස්සන විද්‍යා විමසා, බැලුමට මෙහිදී අවධානය යොමු කරන ලදී.

පහළ කර ගා නීමිනය ආස්‍රිත ප්‍රමාදයේ පටහින ජ්‍යෙෂ්ඨත්වීය උරුමයන් මොනවාද එම උරුමයන් ව්‍යාප්ත වීමේ ය්වරුරය කුමක් ද යන්න හදුනා ගැනීම දදනා මෙම අධ්‍යාපනය සිදු කරන ලදී. පහළ කර ගා නීමිනයේ ප්‍රරාවිද්‍යාත්මක ස්ථාන හා උරුමයන් පිළිබඳව වාර්තා කිරීම, උරුමයන් ව්‍යාප්ත වී ඇති රටාව හා උරුමයන්හි ස්වභාවය අනුව පැරණි සමාජයීය, ආර්ථික, සංස්කෘතික තත්ත්වයන් පිළිබඳ අධ්‍යාපනය කිරීම සහ ප්‍රමාදය ආස්‍රිත පාරියරික උස්සන හදුනා ගැනීම පර්‍යායේකා අරමුණු අනුරට එස් ටේ. මෙම අධ්‍යාපන දදනා මුදික පර්‍යායේකා කුම්මවිද අදකක් හාටිනා විය. ප්‍රරාවිද්‍යාත්මක මූලාළ සහ සාහිත්‍යය මූලාළ මැයින් මොරතුරු ලබා ගැනීම යන කුම්මවිදයන් යොදා ගන්නා ලදී. ප්‍රරාවිද්‍යාත්මක මූලාළ මැයින් මොරතුරු ලබා ගැනීමට සේතු ගෙවිපෙනය සිදු කළ අනු මුළුපිට ගෙවිපෙනය මැයින් මොරතුරු රේ කරන ලදී. වාර්තාවන නොවූ ප්‍රරාවිද්‍යා උරුමයන් හදුනා ගැනීම ගෙවිපෙනයේ මුදික අරමුණු වූ අනුර, දැනාට හදුනාගෙන ඇති හා මෙමන් නීමි ලෙස වාර්තාවන වී නොමැති ප්‍රරාවිද්‍යා ස්ථාන වෙත ගොස් මූලාළයන්හි සඳහන් මරුණු සම්ය සංස්කෘති බැලීම, එම සරුණු මහවැනිම හා නීමිරහිදී වාර්තාවන තිරීම සිදුකරන ලදී. මේ දදනා පමිලුව සාකච්ඡා වැනි හිජාමාර්ග ද යොදා ගැනීන. මූලාළ පරිභරණය යටතේ මිණවායය, දීපවායය, ගබ්ධිවායය වැනි ප්‍රාථමික මූලාළයන්හි හා දැවිනිහි මූලාළයන්හි ඇතුළත් මොරතුරු අධ්‍යාපන කුම්මවිදයක් ලෙස යොදා ගන්නා ලදී.

ප්‍රාථ් උර්ඩිහාසික යුගය නීයෝර්නය කරන ආධික මෙමතක් පහළ කර ගා නීමිනය තුළින් වාර්තා වී නොමැත. තැපුණ් මධ්‍ය කර ගා නීමිනය තුළින් මෙම සාධික වාර්තා වන හෙයින් අනාගෙන ප්‍රරේල් ප්‍රරාවිද්‍යා පර්‍යායේකා තුළින් මෙම සාධික වාර්තාවීම් වැඩි අවධානයක් පටහි. උර්ඩිහාසික අවධීය හා සමිඛිත්ව නොරතුරු අධ්‍යාපනයේ දී හැඳුනාගෙන යැකි වූ අනුර මෙම සාධික මැයින් ඉහා දීපි රා සංස්කෘතියක් මෙහි ව්‍යාප්ත පාවති බව ගම්‍ය ටේ. උර්ඩිහාසික හා ප්‍රේම්ඛාසික යුගයන්ට අයන් ස්මාරක, ඕලා උපි හා සංස්කෘති බලකොටු ඇති සාධික පිළිබඳ නොරතුරු අනාවරණය කරගත හැකිවිය.

අදුම් පද

කර්ගා - නීමිනය - ප්‍රරාවිද්‍යාත්මක - උරුමය - ප්‍රමාදය

Summary

Human civilization commences in the river valley areas such first civilizations areas are nile-china,hovanho,upretis in mesopothemia etc are regarded as the first human civilization areas.In srilanka too kirindi oya,mahaweli ganga,malwathu oya are the beginning areas of first human civilizations.kaluganga is one of the main and significant river valley area and it plays an important role in civilization and colonization.

The research study has been done to find out whether there are tangible and intangible heritage and what sort of are those and the nature of those.the objectives of the research are to find out the heritage,nature of them,expansion and economic,cultural positions of the ancient human communities.further the objectives of the research studies reveal the characteristics of the environment and the settlement land areas.archaeological based informations and literary based informations are those methods.identification of unreported informations visiting the particular areas and thereby comparing with the fundamental informations.confirming those informations and reporting them interviewing people also has been carriedout to make there credible and authentic preliminary.primary literary informations and secondary literary informations were used as research methods.

There are no pre historic proofs so far in lower kalu ganga river area.but there are proofs reported in the middle kalu ganga river area.there will be many proofs found out in the future archaeological researchs.when getting in to history there are many proofs identifiable that there were a long period of human culture of civilization existed.there are monuments,inscriptions and symbols, portraits found and proofs there belong to historic and post historic periods.

Key words

River Kalu ganga - Valley - Archaeological - Heritage - Area